

Finitiprim

Pintura mate de imprimación y acabado interior



C.O.V.

Conforme a la directiva 2010

Clase A/a: 30 g/L

Contiene un máximo de < 1 g/L

Definición

Finitiprim BIOROX® es una pintura de aspecto mate, que se utiliza tanto en impresión para uniformizar la mayoría de los soportes hallados en la edificación, como en acabado para la decoración en interior.

Dotada de una gran facilidad de aplicación, de un alto rendimiento, de un excelente poder opacificante y de relleno, regula perfectamente la porosidad de los soportes.

Composición

Dispersión acuosa de aceites vegetales, tiza, blanco de titanio, éteres de celulosa, agua.

Ventajas

Rica en materias primas renovables, contribuye a un hábitat más ecológico, a una calidad más sana del aire y a una disminución de los riesgos sanitarios en el más estricto respeto de las normas medioambientales; en consonancia con los enfoques de desarrollo sostenible y la eco-construcción.

Producto fabricado en Francia, con el máximo respeto a los usuarios, los animales y el medio ambiente, participa de una mejor gestión eco-responsable de los recursos y de las energías.

Características técnicas

Blanco + 500 colores – Mate – Microporosa – Lista para empleo – Interior – Lavable – No provoca cargas electrostáticas – Rendimiento aproximado: 8 a 10 m²/L en impresión y 10 -12 m²/L en acabado – Seco al tacto en 1 h – Recubrible en 6 h – Secado final en 48/72 h – Endurecimiento total aproximado en 10 días – Densidad: 1 L = 1,48 kg – Limpieza de útiles con agua clara.

Características ecológicas

Sin solventes – Sin co-solventes – Sin esencias de cítricos – Sin secantes (sales de metales pesados) – Sin agentes de coalescencia – Sin agentes antipliel – Sin C.O.V. de origen petrolífero.

Consejos de aplicación

- Remover bien antes de usar.
- Aplicación a brocha sintética, rodillo de microfibras (6 mm: aspecto estirado ó 9 mm: aspecto más grueso), a pistola diluido entre 8 y 10% de agua y con airless diluido entre 5 y 8% de agua (boquillas 417: 0,43 mm o 415: 0,38 mm).
- Aplicar una mano de impresión y dos de acabado para un rendimiento óptimo.
- El material de aplicación debe estar siempre limpio y seco.
- No exceder de 150 micrones (0,15 mm) por capa.
- Aplicar entre 10°C y 35°C (temperatura de la pintura, del aire ambiente y del soporte).
- Aplicar siempre en tiempo seco: humedad < 65%.
- Al no contener secativos, se aconseja dejar endurecer el producto durante varios días antes de poner en prueba.

Destino

- Interior sobre todos los soportes.
- Sobre superficies nuevas, lijar suavemente y quitar el polvo antes de la aplicación.
- Sobre soportes previamente pintados, lavar si fuera necesario, enjuagar bien y lijar antes de la aplicación.
- Sobre hormigón o cemento, esperar 45 días y comprobar que el pH sea inferior a 9 antes de pintar.
- Sobre metales ferrosos, no ferrosos y plásticos, aplicar una capa de imprimación apropiada antes de pintar.

Precauciones de uso

Evitar heladas.

Para obtener más información, consulte la hoja de datos de seguridad.

Envases

1 L – 2,5 L – 5 L – 15 L